



INSTALLATION

«BECOMING»

Abschlussarbeit Bildnerisches Gestalten CAS
von Mirjam Robert

Montag, 17. Dezember 2018
Vernissage ab 17:00 Uhr
Apéro im Anschluss

Migros Klubschule Bern Wankdorf

„Becoming“ ist eine Installation über Vergänglichkeit, Erinnerung und Transformation. Die Arbeit vereint eine aus Gips modellierte Skulptur – basierend auf dem Abdruck des Grabsteins ihres Vaters – mit dem Lichtobjekt „Cube“, das durch farbige Dias ein bewegtes, immaterielles Spiel im Raum erzeugt.

Die Gegenüberstellung von schwerem Material und flüchtigem Licht thematisiert den Kreislauf von Abschied und Neuanfang und schafft einen Raum für stille Kontemplation.

Wir freuen uns, Sie nach der Vernissage auf einen Apéro zu begleiten.

Gips-Objekt

Gips & Quarzsand, 2018

Cube

Plexiglas, Diahüllen, Farbfolien, Wechsellampe, 30 × 30 cm

Dias: Pierre Robert-Nicoud, 1984–1993

Abschlussarbeit Bildnerisches Gestalten CAS

Migros Klubschule Bern